



Ateliers



ATELIER 1

La mission personnelle

Jean Monbourquette et Isabelle d'Aspremont

Enthousiasmés est le mot par excellence pour décrire nos deux animateurs. Jean Monbourquette et Isabelle d'Aspremont sont possédés de Dieu! Ils sont deux grands sages! Jean et Isabelle se complètent de toutes sortes de façons. Leur charisme incroyable, leur ton posé et leur sens d'humour nous captivent et nous aident à réfléchir à notre mission unique et personnelle qui donne un sens à notre existence. C'est la mission qui nous choisit et non l'inverse.

Des exercices pratiques sont suggérés pour apprivoiser la peur du changement, pour apprendre à se détacher du passé. Ces exercices aident à trouver le sens de sa personne afin d'aller au plus profond de son âme, de son Soi. Il faut prendre le temps! Grâce à la méditation, on peut se dire « Ah! Ah! C'est ça, j'ai trouvé ma place! »

Permettez-moi de citer les paroles de Madeleine Delbrêl (1904-1964), tirée de la revue Panorama, avril 2008, « Si tu vas au bout du monde, tu trouveras la trace de Dieu. Si tu vas au bout de toi-même, tu trouveras Dieu lui-même..»

Suzanne Cayen

Conseillère pédagogique
CSCDGR



ATELIER 2

Dignité et qualité de vie des personnes malades ou handicapées

Noël Simard

L'abbé Noël Simard nous a fait découvrir la vraie dignité de la personne humaine créée à l'image de Dieu.

Même dans une condition presque inhumaine, tout être humain a droit à des soins appropriés et doit être respecté dans tout son être : spirituel, psychologique, psychique et physique.

Cet atelier nous a aidés à découvrir combien nous sommes grands aux yeux de Dieu, même dans un état d'extrême dépendance.

Excellent atelier pour les intervenants et les intervenantes en milieu hospitalier de soins de longue durée, pour les membres des familles qui ont des parents malades et pour tous les membres de la société. Nous aurions pu continuer encore et encore!

Léo Héroux

Agent de pastorale
CECLFCE

Ateliers



ATELIER 3

Toucher les cœurs : une pastorale d'avant-garde!

Centre Notre-Dame de la Rouge

C'est certainement un des ateliers les plus originaux auquel j'ai eu le privilège d'assister aux Journées AREF.

Tout débute par une mise en situation audacieuse, soit une saynète avec des personnages colorés. Il y a un électricien qui essaie de remettre le courant dans la salle sombre que nous occupons. Avec sa lampe de poche, il rencontre deux enseignantes avec lesquelles s'enclenche un dialogue sur les adolescents. Nous assistons à la scène avec attention et intérêt. Des messages importants nous sont lancés par les personnages, souvent enrobés d'humour.

Et c'est après cette mise en situation qu'on rallume les lumières et qu'on nous parle d'une pastorale d'avant-garde qui favorise l'éducation de la foi chez nos jeunes. En plus de leur proposer un volet catéchétique, il faut leur permettre d'expérimenter leur foi. Notre plus grand défi en pastorale est de trouver comment toucher les cœurs pour faire grandir la foi de nos jeunes.

C'est à ce moment qu'on nous propose des moyens pour toucher les cœurs des jeunes que nous côtoyons à tous les jours. Ça ne s'improvise pas, il faut être formé pour y arriver. Tout est dans notre attitude envers eux : l'accueil, l'écoute, la confiance mutuelle, l'investissement de soi, la créativité, etc.

Finalement, en comprenant que la transmission des connaissances religieuses ne suffit pas, il faut passer également par l'intégration des valeurs associées à la foi. On nous suggère alors plusieurs pistes pour faire de la foi une belle aventure et un engagement. Pour y arriver, nous pourrions avoir besoin d'appui et pourquoi pas se tourner vers le Centre Notre-Dame de la Rouge qui en a fait sa mission.

Pierre Labelle

CECLFCE

L'équipe du Centre Notre-Dame de la Rouge s'est surpassée lors d'un atelier présenté à Cornwall en avril dernier. Elle nous a fait vivre une expérience au delà de nos attentes. Plongés dans l'obscurité totale à notre entrée, seulement quelques lampes de poche et des bougies servaient d'éclairage. Par la présentation d'un scénario, l'équipe enthousiaste et créative nous a donné un avant-goût de ce que c'est que de vivre une expérience au centre Notre-Dame de la Rouge. Ils ont réussi à TOUCHER NOS COEURS... c'est là une pastorale d'avant-garde.

Estelle Proulx-Giannunzio

École catholique Saint-Dominique

CSCDGR





Ateliers

ATELIER 4

Discernement moral

Manon Racine-Bélisle

Le survol du contenu de l'outil, *Guide pour l'accompagnement des jeunes dans un discernement moral en milieu scolaire catholique de langue française en Ontario – Maternelle à 12^e année*, nous a donné un bref aperçu et nous a conscientisés face à notre rôle comme intervenants et intervenantes scolaires dans l'accompagnement des jeunes dans leur processus de prise de décision, dans leur résolution de problèmes et dans leur construction identitaire.

En équipes, à l'aide de fiches de réflexion, nous avons discuté de divers problèmes : l'influence des pairs, le désir d'appartenance, l'embonpoint, etc. Enfin, nous avons pratiqué le processus de discernement moral : l'identification du problème, le choix entre le pour et le contre, l'évaluation des conséquences du choix, l'agir selon la décision prise. Plus nous pratiquons ce processus de discernement moral, plus l'élève apprend à réfléchir, moins il devient impulsif et plus il s'appuie sur des valeurs établies lors de la prise de décision.

Comme groupe, nous avons partagé des stratégies telles que développer l'empathie chez l'élève par des jeux de rôle, rendre les élèves responsables et les aider à devenir modèles à leur tour dans la cour d'école, écrire leurs pensées dans un cahier personnel. En pratiquant régulièrement les étapes du discernement moral en classe, l'élève se les approprie et devient capable de suivre ces étapes et de prendre des décisions éclairées, toujours dans le but de devenir des agents de paix dans la construction du Royaume de Dieu.

À travers un survol de l'histoire de l'Église, un questionnement intérieur, des activités pertinentes, nous avons bien compris notre mission d'être parole...

L'enthousiasme, l'accueil et le sens de l'organisation de l'animatrice ont été très appréciés!

Diane Labelle

Collège Notre-Dame
CSCNO

Cet atelier nous a permis de mieux comprendre le discernement moral. Dans un monde où les médias, l'entourage et les pairs influencent les choix et les décisions, le discernement moral est un atout pour la survie de la personne. Certes, il y a plusieurs volets au discernement moral, mais il revient toujours à la personne de faire les bons choix. Le discernement moral, c'est une sagesse chrétienne, c'est une réflexion sur l'agir.

Julie Mazerolle

École Saint-Raymond

Stéphanie Lambert

École Saint-Thomas d'Aquin
CSCFN

Ateliers



ATELIER 5

Ta vie, une page d'Évangile aujourd'hui!

Soeur Louise Bazinet

Soeur Louise Bazinet, cette dame sympathique et d'expérience, nous a livré ses messages par une animation réflexive et participative. Lors des présentations, nous avons appris que notre animatrice, soeur Louise, avait enseigné à Niagara et qu'elle avait été directrice à Cornwall pendant 25 ans. Aujourd'hui, elle enseigne les cours de qualification additionnelle en enseignement religieux.

Soeur Bazinet nous a invités à revisiter nos pratiques, nos coutumes, le temps accordé à l'enseignement religieux dans nos écoles, à nous questionner et à nous réévaluer. Elle a relevé l'importance de connaître l'enfant dans son contexte d'interactions sociales et l'importance d'avoir un coin religieux en classe où la Bible y est exposée.

À la suite des quatre évangélistes, c'est à notre tour de faire connaître Jésus et les valeurs chrétiennes qu'il nous a transmises. Nous nous sommes questionnés sur : Qui est Jésus pour nous? Jésus a deux natures : Il est fils de Dieu, mais aussi fils de Marie et de Joseph. Jésus est pour nous un modèle à suivre, un guide vivant des valeurs : respect, accueil, partage, amour, vérité, charité... C'est un ami, un frère, un être sensible à la misère; il est lumière, message et source de vie. « Seigneur, c'est par nous que tu passes aujourd'hui. »

Par la prise de conscience et par des interventions pratiques, positives et valorisantes, nous faisons vivre l'enfant à la manière de Jésus. « Au nom de Jésus-Christ, je... » « En quoi Jésus voudrait-il te remercier aujourd'hui? »

Cet atelier a certainement contribué à faire de nous de meilleures enseignantes, de meilleurs enseignants dans une école catholique. Grand merci soeur Bazinet!

Marie-Josée Rocque-Morris

École de la Découverte
CECLFCE



ATELIER 6

Quand la parabole se fait Parole

Jan-L. Munk

L'atelier proposait diverses stratégies pour mieux vivre les paraboles en salle de classe.

La démarche pédagogique proposée dans les documents d'appui de la Banque d'activités de l'AREF rejoint la façon dont Jésus racontait ses paraboles. Celles-ci étaient bien greffées au quotidien de ses interlocuteurs et s'inscrivaient dans une dimension très pédagogique, dimension que nous n'avons pas tous connue lorsque nous étions nous-mêmes élèves alors que les paraboles avaient une saveur plutôt moraliste.

Lorsque la dimension affective des jeunes est activée en rattachant la Parole à leur vécu aux plans psychologique et émotif; lorsqu'elle rejoint leur quotidien, la pertinence des paraboles a la même valeur aux yeux des jeunes qu'aux yeux des contemporains de Jésus.

Nous avons appris à faire vivre ces paraboles aux jeunes sous forme de méditation, de jeux de rôles, de lectio divina, etc. Ainsi, les élèves saisissent mieux la pertinence du message de Jésus dans l'Évangile.

On a surtout exploré « Le retour de l'enfant prodigue » et « Le bon Samaritain » à partir de reproductions des grands peintres à travers l'histoire, autant les peintres anciens que contemporains.

Anonyme



ATELIER 7

Apprivoiser le silence; l'ermitage franciscain pour les jeunes

Danielle Julien et Guylain Prince o.f.m.

Dans un premier temps, Guylain et Danielle nous parlent de Claire et de François d'Assise. Claire et François ont rejeté la richesse et une certaine façon de vivre pour vivre une expérience spirituelle et se rapprocher de Dieu. Un de leurs outils privilégiés, c'est le silence. L'expérience de Dieu passe par le silence et la prière. Le ressourcement par le silence permet ensuite l'action.

La communauté franciscaine invite les jeunes, entre 14 et 25 ans, à vivre cette expérience du silence. Elle cherche à rejoindre les jeunes à travers leurs désirs de liberté, de fraternité et de musique.

Le silence peut être angoissant. Il devient un outil de rupture avec les pressions sociales qui nous entourent afin de nous amener vers quelque chose de mieux. Dans le silence, on se libère de toute influence ou dépendance. Le silence permet de s'orienter, de faire un discernement, de choisir une meilleure voie. C'est une expérience identitaire. Les jeunes peuvent trouver qui ils sont vraiment.

Le silence en famille franciscaine permet aussi la fraternité. Les participants sont répartis en groupes de 4 : 2 fils et 2 mères. Les fils s'adonnent totalement au silence et à la prière. Les mères préparent les repas et tiennent maison en silence, au service des fils. Après une certaine période de temps, les participants changent de rôles.

La famille franciscaine nous propose plusieurs types de séjour de silence selon les âges et les disponibilités des participants. La participation est sur une base volontaire et nécessite de la préparation. Un premier type de séjour permet la découverte des cheminements de Claire et François d'Assise. Un deuxième type de séjour favorise l'éveil à la vie spirituelle profonde. Un dernier type de séjour s'adresse aux adultes et nourrit le cheminement dans une vie spirituelle déjà amorcée.

Ces trois types de séjour sont décrits dans un cartable. Les participants et les participantes quittent l'atelier avec un cartable décrivant ces séjours et les contacts nécessaires pour en organiser avec des groupes de jeunes.

Hélène Rhul

École des Pionniers
CECLFCE

Ateliers



ATELIER 8

Le langage de l'amour et de la sexualité

Jean-François Morin

Quand on entrevoit un sujet d'atelier comme celui du « Message de l'Église sur la sexualité : Que dire aux jeunes? », on a l'impression que ce sera un sujet très peu traité compte tenu de son contenu qui semble inabordable.

Comme enseignantes dans une école secondaire, nous étions à la recherche de réponses à fournir à nos jeunes, sans nécessairement avoir des attentes d'en recevoir. C'était comme un vœu pieux d'enseignement dans un contexte catholique qu'on ne croyait pas possible de se voir réaliser, mais on tentait notre chance quand même.

Merveille des merveilles! Jean-François Morin, animateur de l'atelier, nous a épatées par ses connaissances, son sens de l'humour et sa créativité. Après nous avoir amadouées avec son chocolat fait maison, il s'est lancé en plein dans l'jus! Il nous a présenté quelques orientations inspiratrices, ce qui a facilité le développement de notre réflexion sur le sujet. En abordant, tout d'abord, la question de la sexualité comme un langage, tout est devenu clair par la suite. Il nous a menés dans une réflexion touchant au mystère de la personne, la fidélité, la communication et le développement de la personne, entre autres. Tout était lié à une seule loi, celle de l'amour.

D'ailleurs, si nous avons à retenir une seule règle, ce serait celle que Jean-François nous a proposée quant à l'amour. Elle se dit comme suit : Fais attention! Sois prudent! Ne vas pas trop vite. J'ai ton bonheur à cœur! Quelle belle leçon à apprendre et à vouloir transmettre aux autres.

Sophie Duchesne et Tasha Marleau

École secondaire catholique Algonquin, North Bay
CSC Franco-Nord



ATELIER 9

Ressources en Programmation neurolinguistique (PNL) pour découvrir sa voie

Danielle Duplantie

D'entrée de jeu, on nous a fait vivre un jeu brise-glace intéressant, mettant en relief la rapidité de mémoriser le nom de toutes les personnes présentes à l'atelier. Pour donner le ton à un atelier, c'était vraiment réussi! Par la suite, l'animatrice nous a parlé d'elle, de son parcours professionnel et de son intérêt pour la PNL, ce qui a su nous rejoindre puisqu'elle a oeuvré dans le milieu de l'éducation pendant plusieurs années. Elle pouvait donc aborder la PNL avec des exemples concrets de situations vécues en tant qu'enseignante en classe ou directrice d'école.

Malgré quelques exercices pratiques dans la découverte de nos traits dominants, soit le visuel, l'auditif, l'olfactif ou le kinesthésique, la présentation globale s'est avérée très théorique et générale, nous laissant un peu sur notre appétit. Plusieurs ressources étaient disposées sur la table, mais il nous semble qu'on soit restées un peu sur notre appétit.

Annick Gaudreau

École secondaire de Plantagenet
CSDCEO

Ateliers



ATELIER 10

« J'ai mal à la gorge », je parlerai peu aujourd'hui.

Michel Côté

Comme enseignant ou enseignante, il nous arrive de temps en temps, d'avoir des journées «silencieuses », nous avons mal à la gorge.

Sur le plan spirituel, des « maux de gorge » se traduisent par des « sons » étranges et des silences gênés, mais aussi bénéfiques.

Un regard sur des « virus » qui causent ces malaises. On se « soigne », en regardant 2000 ans d'histoire où les mots ont été dits malgré les maux. « Vitamines », et « posologie » recommandées : midrash, intervenant, langage, etc.

Michel Côté, quel motivateur! Tout simplement sans artifice, sourire aux lèvres, Michel nous a accueillis dans son monde. C'est d'abord par une mise en scène que notre animateur a su capter notre attention grâce à son approche très humaine.

Il nous invite ensuite à une réflexion portant sur le sujet des virus dans notre vie. Il poursuit en énumérant ces virus en rapport avec la Bible et nous demande de nommer les nôtres. C'est alors que le voyage débute. Un voyage qui durera 2000 ans et que Michel nous fait vivre en une heure à peine. Il nous transporte à travers l'histoire pour nous démontrer que c'était aussi difficile d'être chrétien hier qu'aujourd'hui. Il ramène la religion à la base de tout, vers l'humain. Il affirme que l'humain est au centre de la conviction et qu'il est responsable de l'avenir, qu'il faut persévérer et que Dieu sera notre puissance d'amour.

M. Côté termine son atelier en nous présentant un court film portant sur des individus qui dansent malgré leur handicap. Le message est clair : toute difficulté peut être surmontée; il nous faut seulement la foi.

Je suis sortie de cet atelier ressourcée et prête à affronter les maux de gorge. Michel Côté est une véritable vitamine pour l'esprit!

Maxime Gendron

École La Source
CSDCEO

Ateliers



ATELIER 11

Une Parole qui se chante

Jonathan Roy

Il me fait grandement plaisir de donner mon appréciation de l'atelier de Jonathan. Comme l'animateur lui-même l'a dit dans son introduction, les jeunes d'aujourd'hui sont accrochés à la musique.

Quel enseignant ou quelle enseignante n'a jamais demandé à un élève d'enlever ses écouteurs pendant son enseignement.

Avec une animation sans égale, l'atelier touche plusieurs thèmes, entre autres, le récit de la création. Et les activités présentées, comme celle du fils prodigue, reflètent effectivement nos réalités d'aujourd'hui. Très touchant! À mon humble avis, tous les jeunes de nos écoles primaires, de la maternelle à la 8^e année, devraient bénéficier du spectacle d'animation pastorale d'*Un brin de paradis*.

Chimène Nounbo Kokora

Collège Samuel-Genest
CECLFCE

Premièrement, nous aimerions dire « WOW! » *Un brin de paradis*, le nom d'un groupe qui dit tout, nous a fait vivre plusieurs émotions à travers la musique et les belles images présentées à partir d'une vidéo.

Quel beau témoignage d'amour, de respect et de paix. Quelle belle énergie! Ces jeunes nous ont fait vivre une expérience inoubliable de foi dans ce monde d'aujourd'hui. Nous en sommes tous ressortis la tête pleine de nouvelles ressources et d'idées nouvelles pour une pastorale plus dynamique, plus vivante et plus invitante pour nos jeunes dans nos belles écoles catholiques francophones.

Dès aujourd'hui, ensemble, allons rendre aussi vibrante que vivante la Parole de Dieu.

Paulette Gibbens

École Saint-Thomas D'Aquin, Astorville
Ginette Massé-Ouellet
École Saint-Paul, North Bay
Conseil scolaire Franco-Nord



ATELIER 12

Ma foi... ma vie!

Carl Gagnon

Par rapport à l'objet : Cet atelier a un objet profondément pastoral, profondément scolaire et profondément ecclésial. Chacun des intervenants et chacune des intervenantes, six élèves d'écoles différentes du CSDCEO, a livré, avec simplicité et innocence, son témoignage par rapport à sa foi.

Par rapport à la participation : Tous et toutes ont bu à la source du salut. C'est comme si Jésus lui-même parlait par l'entremise de ces jeunes. On ne voulait pas que ça finisse!

Par rapport au déclencheur de leur foi : la maladie pour les uns, les parents y compris les grands-parents pour les autres, sont des personnes et des événements significatifs.

Je recommande vivement cet atelier qui consiste à écouter les jeunes qui parlent de leur foi. Personnellement, à les écouter, je me suis senti béni par ces jeunes. C'est fantastique! Si, ça s'est fait à l'AREF, ça peut se faire dans nos écoles.

Merci de m'avoir offert cette occasion.

François Xavier Umba

CSDCCS



Ateliers



ATELIER 13

La méditation spirituelle pour vos élèves

Michel Jean-Vézina

Cet atelier a permis d'outiller les participants afin qu'ils puissent mieux reconnaître et prévenir le stress au sein de leur salle de classe.

Aujourd'hui, la vie des gens devient de plus en plus effrénée. Il est donc important pour tout pédagogue de reconnaître le stress auprès de ses élèves.

De nombreux facteurs rehaussent le stress chez les jeunes : les échéanciers, les périodes d'évaluation, les conflits sociaux, les diverses situations familiales, entre autres. De plus, le rythme de nos vies est en perpétuelle accélération, ce qui fait que l'enfant a de la difficulté à se connaître soi-même et à développer sa conscience intérieure.

De là provient la nécessité pour les jeunes de faire silence. Prenons donc le temps avec nos élèves de pousser les pupitres, de tamiser les lumières, de sortir des coussins et de faire jouer une musique douce. Cette méditation peut servir à « sortir » l'enfant des situations de la journée qui le tracassent en lui permettant de se concentrer sur autre chose, ou encore sur Jésus. Toutefois, il est aussi possible pour l'élève de méditer sur un élément stressant tel que l'intimidation, suivi d'une discussion afin de tenter de l'éliminer.

La méditation permet à l'enfant de prendre le temps de réfléchir, de s'évaluer lui-même afin de trier et de classer ses sentiments. Il va sans dire qu'elle peut aussi lui permettre d'entretenir sa relation avec Dieu.

Le stress est omniprésent et il est nécessaire à la vie. La méditation, on peut apprendre à nos élèves à s'en servir pour harmoniser leur vie.

Carole Tessier

École Saint-Denis
CSDC Nouvel-Ontario



ATELIER 14

La foi, ça ne change pas l'animation, sauf que...

Raymond Laprée

« J'ai l'habitude de dire que l'animation consiste en processus universels, c'est à dire s'appliquant à toute situation où des gens sont rassemblés pour faire quelque chose en groupe (classe, équipe, réunion, assemblée, communauté...) Ce qui change, c'est le "quelque chose" auquel s'affaire le groupe. En quoi consiste ce "quelque chose", quand il s'agit de la foi, de la croyance, de la dimension spirituelle? Et comment y appliquer de façon appropriée les processus d'animation? »

Voilà ce qui a été présenté par M. Raymond Laprée. Nous n'avons pas reçu l'appréciation de l'atelier.



ATELIER 15

Technologie dans les cours d'enseignement religieux

Chantal Bertin

Chantal anime un partage d'outils et présente une variété de sites Web. Les participants et participantes prennent part à une discussion intéressante sur la variété de sites disponibles dans le domaine.

Chantal, excellente animatrice, veille à ce que tous les participants soient à l'aise avec le contenu avant de poursuivre. Elle invite au dialogue et à la discussion.

Nous quittons l'atelier renseignés et beaucoup plus à l'aise avec le logiciel PowerPoint. Nous avons en mains la démarche pour faire vivre un atelier dynamique, à notre tour, dans nos écoles.

Lynn Charbonneau

Directrice adjointe des Services 7-12
CSDCEO

Ateliers



ATELIER 16

Une vision stratégique du soutien spirituel des militaires des Forces canadiennes

Sylvain Maurais

L'atelier a débuté avec un tour de table. Les participantes ont exprimé les raisons motivant leur intérêt pour cet atelier. L'échange a permis de constater que notre intérêt était varié. Pour ma part, j'ai voulu faire le lien avec un ami aumônier décédé récemment : Daniel Thivièrge. De plus, les cours que j'enseigne chevauchent des domaines variés (religion, histoire, citoyenneté, psychologie et sociologie) et les jeunes ont toujours des questions se rattachant au rôle des Forces armées dans des situations de guerre. Qu'est-ce qu'on fait là? Pourquoi ne peut-on pas jouer un rôle plus actif, etc.

Au plan professionnel, je suis mieux renseignée au sujet du rôle de l'aumônier militaire. J'ai pu constater que même en milieu militaire, on doit s'adapter aux changements: on reconnaît maintenant l'importance du respect dû à la religion de chaque personne tant au niveau de l'expression de la foi qu'au niveau du partage de ce qui est commun dans un message oecuménique.

L'atelier nous a permis de considérer les valeurs qui sous-tendent la vision de la sécurité nationale et de mieux comprendre le rôle de l'aumônerie dans les Forces canadiennes.

Nous avons exploré la nouvelle vision holistique adoptée par le service d'aumônerie interconfessionnelle appelé à prendre soin, conseiller et servir.

L'atelier s'est terminé avec un hommage solennel et émouvant en souvenir des militaires qui ont perdu la vie lors des derniers engagements des Forces canadiennes. Si ma mémoire est bonne, il y avait plus de 80 noms à la liste d'honneur. Les larmes ont coulé pour certaines d'entre nous...

Un parallèle a été établi entre l'engagement des enseignants et des enseignantes et celui de l'aumônerie : tous deux sont au service d'autrui!

Lyse Perron

École secondaire catholique Thériault
CSDGDR